

# 北京大學日刊

諸君在春節中將作消遣乎請赴

## ●北京大學 學生游藝大會

本會於陰歷明正初二初三兩日下午一時至十時舉行，爲畫法研究會籌基金也。內容如下：(一)戲，英國短劇，法國趣劇及「不如歸」與「新村正」二新劇。(二)軍樂有海軍部警察廳及孤兒院之軍樂隊。(三)中樂有古琴(王心葵先生)崑曲「吳瞿安趙子敬陳萬里諸先生」及廣東吳越與關中諸樂隊。(四)西樂有鋼琴提琴諸種。(五)古書畫部，陳列本京各大收藏家所藏宋元以來名畫二百餘件。(六)今書畫部，陳列現時名人之傑作及大學中書畫二會成績。(七)游藝部，最有趣味之科學游藝四十種。(八)幻術百種。(九)辯論演說。(十)技擊。(十一)新穎燈謎一千則。(十二)彩品四千號。本會備有茶點飯食雜貨等項，以便來賓

購用。

本會普通入場券爲每張洋乙元，購十張者奉贈一張。優待券爲每張票洋一元，校內全人每人可購二張。

### ●陳漢章啟事

漢章年假南旋昨始返校，校中同事及同學諸君賜東道賀新禧恕不及答謝。

一月二十八日

### ●日刊啟事

本日刊在放假期內(自本月三十一日至二月四日)暫行停刊二月五日照舊出版此啟

### ●本校布告

### ●理科研究所通告

理科圖書閱覽室現附設於本所茲將訂定暫行規則公布於左

第一編輯部 北京後門國立北京大學內  
三 經理部 電話東局一千零七十二號  
百 報費及 每份銀元二角，一月自取三角，三月自取八角，半年自取一元二角，全年自取二元二角。廣告刊例另議。內五厘長期面訂五十字起，封面中縫加倍。

### 理科圖書閱覽室暫行規則

- (一)本閱覽室暫行附設於理科研究所
- (二)本閱覽室所置書籍雜誌種類暫以數學天文物理化學地質各門爲限
- (三)本閱覽室之圖書雜誌分借與不借兩種
- (四)本校各科教職員及學生均得入室閱覽併有借書之權利
- (五)借書冊數教員每人每次不得逾二冊學生每人每次不得逾一冊
- (六)借出書籍以五日爲限不得逾期
- (七)本閱覽室遇必要時得隨時停止出借書籍或將已借出書籍收回
- (八)本閱覽室書籍雜誌不論何人不得任意塗抹簽注倘有毀損遺失者當負賠償之責
- (九)閱覽時間規定每日上午九時至十二時下午二時至六時星期日停止閱覽
- (十)閱覽人需用何書須先通知事務員由事務員點交不得擅自携取

### ●圖書館佈告

二月一日爲舊曆春節二日三日又爲本校開游藝大會之期自一月三十一日下午午圖書館各閱覽室一律閉館初四日照常開館此告

### ●國史編纂處啟事

本校徵集員陳寶麟君惠贈

查氏一門烈女編一冊

江西 一冊

又承

本校出版部惠贈

新潮 一冊

除編號存處外特此通告

### ●新潮雜誌社啟事

本誌第一卷第二號出版頁數由百五十增至二百一十同學購買仍照大洋二角合銅子二十七枚收價第一批送來無多購者從速文理法三科出版部經售



# 國故月刊編輯部啟事

前日本社會託薛君祥綏楊君湜生恭請朱澐先生爲本社特別編輯接洽結果朱先生對於本社宗旨甚表贊同並允投稿故本社將朱先生列於特別編輯之列今接先生來函及日刊啟事知先生公務紛繁勢難兼顧辭去編輯謹遵來函辦理特此公布

# 學生儲蓄銀行通告

本行自本月三十一日起至二月五日止爲春節放假概不營業惟本月三十日營業時間特爲延長至下午五時特此通告

# 學生游藝大會籌備會

## 總務部啟事

游藝會職員藝員贊助員

照料員諸先生公鑒本會

茲定於二月二日正午十

二點開幕是日十一時半

敬希 諸先生惠臨法科

在號房領取徽章齊集大

場攝影並由蔡校長親致

# 開會詞以昭盛典謹此布

## 聞

# 游藝大會籌備會門券

## 部啟事

本部爲優待校內人士起見爰印優待券一千張每張票洋一元分於會計課文理法三科出版部及東西齋號房分銷早已宣布日刊但三日以來購者殊不踴躍而普通券一方面則已悉數發出校外人士欲享優待權利來會請求者日有其人本部爲尊重同學權利起見概未允許惟會期已迫票數未便久留茲特通告大眾二十九日午後三時本部存優待票僅有五百二十一張倘三十日晚十時如諸君再不來買只得悉數售於校外幸各從速毋再觀望此啟

# 北京大學音樂研究會

## 啟事

茲將本會章程刊布如左凡校內同學有志入會者請至文科會計課報名填寫入會志願書並按章繳費爲盼校外同志欲入會請於每日四時後至本會幹事部接洽爲荷

## 北京大學音樂研究會章程

第一條 本會定名爲北京大學音樂研究會

宗旨

第二條 本會以研究音樂陶養性情爲宗旨

第三條 本會設在北京大學內

第四條 本會先設鋼琴提琴古琴琵琶崑曲五組其餘各種樂器陸續添設

第五條 本會會員分校內校外兩種

凡本校職教員及學生有志研究音樂者皆可入會爲校內會員

凡校外有志研究音樂者亦得入會爲校外會員(入會手續另定)

第六條 本會職員分會長主任幹事幹事文牘四種

(甲) 會長一人校長任之維持本會

督促進行

(乙) 幹事每組一人由各該組會員選舉管理本組事務

(丙) 主任幹事一人由各組幹事中互選之總理一切會務

(丁) 文牘員中文西文各一人司理一人司理一切文件由全體會員選舉

(本會一切會計事務由本校會計課擔任)

第七條 本會於每年秋季開學後召集大會討論會務並投票改選職員以得票最多數者當選(職員由校內會員中選出)

第八條 職員有辭職者以得票次多數者補充

第九條 本會開會分五種

(甲) 大會依第七條之規定舉行

(乙) 常會 爲研究樂理練習樂器而設時間由各組自定

(丙) 臨時會 凡本會遇有特別事故有會員三分之一提議者可隨時開會共同討論以多數取決

(丁) 職員會 凡本會應辦之事即由職員過半數決議進行

(戊) 音樂演奏會 半年或一年舉行一次

第十條 校內會員每組每年應納會費



三元他校學生爲會員者六元  
其他校外會員十二元照本校  
學期制度每年分三次繳費

第十一條 本會由會長延請導師依本  
會之宗旨以研究音樂之方法  
指導會員

第十二條 本章程自宣布日施行

### 學餘俱樂部徵求會員

#### 啟事

敬啟者同人等發起學餘俱樂部如本校  
職教員學員諸君贊同此旨願入本部爲  
會員者請將台銜賜交下列各處俟擇日  
再開成立大會(其發起簡章已登在二

十五日刊) 此啟

文學研究所左君翼蒼 圖書館李君

守常 英文研究所楊君真江 哲學

研究所蕭君錄塵 理科研究所唐君

鴻志 東齋日字號狄君君武 西齋

黃字號陳君乃謙 西齋地字號滕君

統音 東老胡同劉君光震 國史編

纂處盛君伯宣

發起人蔡元培等啟

### 本校紀事

#### 學生游藝大會籌備會

##### 紀事(第三)

###### 先記古畫部

兩日已來京中各收藏家或與金拱北  
楊伯先生接洽或逕直與蔡校長或籌  
備會總務部狄君接洽者日有數起畫法  
研究會導師賀履之先生尤出三十件寶  
繪堂所集四家真跡亦與與琴其他如南  
唐趙秋涉圖軸宋唐子華携琴圖軸宋  
人關風圖軸及明清各大家諸件鄧邦述  
先生明清畫十二件張岱杉先生五件林  
長民十件吳晴波先生若干件關冕鈞先  
生六件宋相先生六件馮恕先生若干件  
汪伯棠先生若干件甚爲豐富該會現定  
於三十一日下午一時召集廠肆各家經  
理豫備陳列一切云

###### 次記新劇部

新劇部因職員到京遲早關係現定第一  
晚演「不如歸」第二晚演「新村正」  
兩晚布景均極新穎畫法研究會導師李  
毅士先生及會員諸君共畫一海洋景光

彩奪目又由黃堅君新自天津法政學校  
携來大小油畫布景四十四件有樓房有  
野景黃君親冒風雪各處運動京奉車運  
費亦得免却竟爲游藝會借得要件省却  
鉅款其熱忱毅力實可使人欽佩者也

###### 三記其他各部

其他各部進行狀況不可勝書大約手續  
之完備周密內容華美之有趣實爲吾校  
空前之盛舉聞京各報皆有登載有幾家  
並來校要求俟該會開幕時請許其自由  
照相云

###### 四誌入場券

入場券一節除優待券特別優待券外普  
通券請求各機關本校各畢業生新舊各  
職教員各同學代銷事屬創舉聞代銷者  
甚爲踴躍云

### 本校瑣聞

#### 馬寅初啟事

陳仲衡先生 現洋二元  
榮春霖先生 中票二元  
馬寅初先生 中票二元  
許文培先生 現洋一元

王祖先生	現洋二元	徐寶璋先生	中票二元
馮以明先生	現洋五元	張大猷先生	中票二元
周恩恭先生	中票六元	韓志勤先生	中票二元
李光宇先生	中票二元	謝恩隆先生	中票二元
楊敬曾先生	中票二元	羅惠儒先生	中票二元
魏友枋先生	中票二元	張善揚先生	中票二元
俞同奎先生	中票二元	朱錫麟先生	中票二元
吳柳甫先生	中票二元	顧鼎先生	中票二元
孫國瑞先生	中票二元	龔文凱先生	中票二元
任玉書先生	中票二元	黃振聲先生	中票二元
張嘉祿先生	中票二元	黃振華先生	中票二元
章錦民先生	現洋一元	曹位康先生	中票二元
李季先生	中票十元	張厚載先生	現洋一元
唐偉先生	中票四元		
徐寶璋先生	交票二元		
張大猷先生	中票二元		
韓志勤先生	中票二元		
謝恩隆先生	中票二元		
羅惠儒先生	中票二元		
張善揚先生	中票二元		
朱錫麟先生	中票二元		
顧鼎先生	中票二元		
龔文凱先生	中票二元		
黃振聲先生	中票二元		
黃振華先生	中票二元		
曹位康先生	中票二元		
張厚載先生	現洋一元		



胡濟清先生 中票二元  
陶履恭先生 現洋四元  
秦汾先生 中票四元  
郭世福先生 中票四元  
袁同禮先生 中票四元  
李世佳先生 現洋四元  
歐本鵬先生 現洋三元  
李炳珍先生 現洋二元  
葉國松先生 現洋五元  
共收 現洋四十五元  
中票一百三十四元  
交票四十六元  
以上由銀行代收  
黃顯慶先生 中票二元  
龔禮南先生 中票二元  
林辛先生 中鈔一元  
林損先生 中鈔一元  
共收中鈔六元  
以上由鄙人代收  
總共收現洋四十五元  
中鈔一百四十元  
本鈔四十六元

(完)

▲羅家倫頂補津貼  
本校現接得浙江省長來書，略謂學生毛以亨既已休學，所遺津貼，應以成績較優之羅家倫頂補云云。  
▲李義忠官費已領

黔籍學生李義忠，函請官費匯校發給一節，本校現得該省長公署來函，略謂該生官費，自核准之日起至七年十二月底止，業由該生家屬具領云云。

▲張澤熙准與留學考試

贛籍學生張澤熙，請送派英美留學，懇予與考第二試一節，本校現接該省教育廳來函，略謂該生前曾經教育部存記在案，俟明年教育部舉行留學第二試甄拔試驗時，如贛省出有英美留學缺額，該生確已畢業，即行准予與考云云。

▲姜景昭等速領免試證書

本校現接得司法部來函，略謂前所議決准免初試之姜景昭、羅懷、梁敬、韓燦、胡寶麟、趙鴻、蕭等六員，及格證書，業經繕印完竣。該員等應各具繳證書費、印花費，現金共八元，來部領取云云。

▲陳樹請津貼未准

浙籍學生陳樹，函請援案由平陽縣酌給津貼一節，本校現接得該省長公署來函，略謂該縣學款及稅項等費無多，雖曾准予錢宋津貼，此時停給，尚在為難，故該生所請，萬難照准云云。

▲吳家林等請休學已准

理本科一年級學生吳家彬、理預科一年級學生崔紹唐、高正域，均因病先後函請休學，又鍾鼎祥由其保證人函請休學，又二年級學生王良翰因欲赴法，以工求學，函請退學，本校均已照准。

一月二十九日

## 文藝

### 太極圖說

研究所老莊哲學講師劉少少

或有駁余者曰：予前言太極圖真義，乃總括宇宙現象作成之一切原理，圖中所表，乃有無四門種種雙方對待而生之理，即陽陰等於有無，亦當包括在內。今觀日與太陽，似祇能表「有」「凸」「陽」之一方面，故說文解字曰「日，實也。太陽之精。」此無乃與太極圖原來有無凸凹陽陰雙方共表之義不合乎？此一駁詰，余認為有價值之駁詰。但余對此駁詰，正式可答復者其意有二。

(一)據古代文字，以⊙(即太極圖)為

日。即古文之日字，此但屬於吾

國三四千年前古人所制作之物，為歷史的事實而已。少少不過攷考而發明其事實如此，並非少少自哲學說主張日與太陽即是太極之理也。其歧義附會之責，自有古人任之，不可以責三四千年後之少少。

(二)漢許慎作「說文解字」，一作小篆(即漢代字)日字下注，則云「實也。太陽之精。」而其大則於古篆日字下注，但云「古文象形。」茲但就古文之日字研究之，安知古人造此字者其原來意思不以大圖中空白處為「無」，以圖中之一曲畫為「有」乎？是仍是有無雙方統括並表之義也。不然，若使真如許解，此古文日字簡單但求象形，則但畫一圓圈足矣，又何需於中另綴一畫乎？若云中畫亦是象形，則日之一物，吾輩至今尚同見之，日中黑跡，又豈有此一曲線耶？又豈果有鳥鳥之形在內耶？若據少少武斷，則上古之⊙本以表宇宙之總體，其後人因宇宙萬有



# 北京大學日刊附張

之體自當以「日」為最高大光明

且又能為萬象作用之總力。故制

作文字時，遂移此太極圖原形以

謂「日」。由今解之，則謂太陽為

太極中之第一表現物，即屬太極

義中之最大部分，亦自無不可也。

惟許氏說文簡單解作古文象形

之作，則余不能全信。又若後世道

教中崇拜北斗星，以為太極，是又

歧中之岐者更不必信。

少少曰：太極圖之奇義說了，則此太極圖

諸義已覺五光十色，計之者亦筆禿墨乾

喋喋多言矣。茲試總為結束一段，即太極

圖一物在吾中國民族文明學術思想關

係上，若數其時代及其人物之關係者則

如下。

五帝時代：黃帝、三代夏禹、周

老子、孔子、莊子、列子、戰國楚屈原、

秦始皇帝、呂不韋、漢武帝及繆忌、

公孫卿、各方士、漢唐之道教諸家、

宋陳搏、種放、穆修、宋周敦頤、朱熹、

(以上所紀，但就少本篇「太極圖

說」中所引諸朝人物約略數括

之而已，並非作太極圖學案全表也。不

全者多，讀者諒之。下表亦同此。)

若更數其於吾國道術各方面之關係者，

則如下。

開闢制器尚象、法典、圖畫、文字、

道家哲學、宗教哲學(即道教)、

巫鬼、祀典、天文、唐宋道家丹鼎

派、宋儒理學、經學、今日之哲學、

少少失學所知甚少，其太極圖在吾國文

化全體之關係，決不僅止於此，似可斷言。

然即此區區拙著之論述觀之，太極圖在

吾中國文化上關係之久且大，亦可驚矣。

今當學尚文明，人爭族類，思想迭出，言論

自由。吾中國青年學士偉大人才必有真

愛祖國，樂聞其光榮者。故少少願早獻此

篇，以表示豫約執鞭以從揚我國華之意

也。諸君或不厭煩乎。(太極圖說本文已

完尚有「自叙」一篇列後)

## 雜錄

### 歐戰之目的及和局之

#### 基礎

葉景華先生著

俄之社會黨，本不以協約國為義戰也。秘

密外交之文件發現，而其疑忌益深，德人

鼓煽之，遂有單獨之和議。是年(一九一

七)十二月二十二日，俄外交委員過激

派之健將脫洛斯基(Trotsky)於貝勒斯

議和席上，提出和議大綱六條如左。

(一)不得以強力歸併戰時所占據

之土地，所有占據此項土地之

兵，應於最短期內撤退。

(二)戰期內人民有失政治獨立者，

應完全恢復之。

(三)戰前無政府獨立之民族，應擔

保其用國民投票法，自由決定

隸屬於甲國，或乙國，或獨立。所

有投票之法，應任該地人民完

全自由，並僑居及避居他處之

人民亦一律在內。

(四)凡土地為數種民族所居者，其

少民族，應以特別法律保護其

本族文化之獨立，遇可實行時，

更與以自主之行政。

(五)交戰國無論何國，無須對於他

國繳納戰費，所有已征之戰時

徵發款，應歸還之。至私人因戰

事所受損失之賠償，應設一特

別基金，由各交戰國一例分擔。

(六)殖民地問題，應按以上第一條

至第四條解決之。

凡對於弱人民之自由，不得以種種

間接方法壓制之。如生計上之抵制外

貨，如以商約壓制他國，如以關稅率限

制一國與第三國之貿易自由，如與戰

爭目的無關之海上封鎖，凡此之類，皆

所不許。

十二月二十五日，奧國外相朱爾尼

代表中歐同盟答覆之。謂俄國委員所提

根本原則，可作為和局之基礎，四同盟國

願從速締結非強迫併吞無賠款之一般

和約。惟必所有交戰國各願遵守俄國所

提之條件，而後其提議可實行。其所提出

者亦為六條。

(未完)



吾兒時常對達善激發提之愛情，不能自禁。憶五歲時，嘗見其坐於客廳中橫榻上，吾擁登於其後，彼即藹然撫吾以手，吾承其手而親之，而啼不已。……達善娜予我生之感化莫大焉。自幼即教我以靈魂中有愛之樂。其教吾以此樂也，不用語言，以身作則。以彼之愛，充我之身。吾見彼因愛我而樂，亦覺愛之為樂，終乃悟知愛中之果有樂矣。此其教我之最要事也。次則教我人生安詳鎮靜中種種愉快之妙境。

# 托爾斯泰傳

俄邦銘

同譯

十一

北京大學日刊

斯泰之愛敬其兄，自必受其兄行為之影響。且其齡喪父，毫無約束。此其少年時所以極其放縱，畢生事業，幾為之破壞也。

托爾斯泰受上流子弟之教育，聘德法教師，家居教授，故不能如英國公立學校子弟，以吸收其共同的精神，養成愛國責任等思想，為其教育之命脈。俄國上流子弟，多精外國語。托爾斯泰英語雖未深造，德語則頗精熟，法語之知識，尤已登堂入室。觀所上其姑諸法文書信可知也。近三十年中，自入亞歷山大三世朝，俄人國家思想，始甚發達。前此貴族雖尋常來，亦操法語。即在一八二二年排法熱達極高度時，貴族仍用敵國之語言。托爾斯泰於「戰爭與和平」首數章，寫出法蘭西風，其歷史之眼光，頗為精當。翻譯大家如加雷特 (Conard Garnett) 竟不知此，致失原作之精神，亦可異也。

「幼年之回溯」中所述幼年之感，雖托爾斯泰自謂不盡實在，又謂該書係言理想中願為之兒童，並非自寫童年之實況。然其童年之特性，讀是書者，實可一覽而得。其中一章敘及俄國生活中一種特別狀況，即其家常有如狂之遊僧窮乞，來往不絕是

友金岱峯衍宗處。余丙辰在杭州。於瑞安林同莊處。見其同縣方雪齋成珪。時人著

正考 所過胡菊圃集諸家說文。因借來京師。欲手過之。因循一年。同莊來書見索。謂

將別過一本。以雪齋原過舍之浙江圖書館。囑速寄歸。余以終不得。無從手錄。乃囑

武世兄如谷及門人毛生由鏗內弟王君警伯分過一本。中惟惠氏讀說文記已刊入

小學類編。竹厂仲瀝菊圃之說。皆僅藉此以傳耳。茲錄菊圃識語如下。說文解字二惠

氏校本。余假之金孝廉復泉孝梓。獲全假之汪孝廉筆山如淵。乃紅豆齋主人遺墨也。

二胡氏校本。假之馮編修鷺庭集禧。云購於京師。瑯廠市。亦其手蹟也。惠名士奇

號半農。其子棟字定宇。號松崖。世所共知。胡名士震字東標。號竹厂。乾隆壬午舉人。終

翰林待詔。其子名仲瀝。胡于惠為同。後進。然實未嘗見紅豆之書也。沈茂才書琳世

枚從余問奇字。適以五色筆錄於簡端。綠筆圈點依惠本。半晨語別以黃。松崖語別以

綠。藍本圈點依胡本。竹厂語以墨書之。其藍字則胡氏父子語錯雜莫辨矣。余研硃細

勘。問增已見。未免微。千金之譜。嘉慶三年重九。錢塘胡重記於嘉興沈氏之經舍

## 讀書小記

七十九

北京大學日刊

堂。

曝書雜記載宋本樂書止誤格式如後。

卷 板 行 字 誤 改

第一卷 四板 十六行 第五字 特 當作待

四 一 十七 簡而無。虛剛而無傲當作剛而無

近時活字印書易誤。每書均有校勘表。其格即昉於此。 虐簡而無傲

吳東發德鶴銘考。斷為陶貞白書。吳前有明顧元慶亦作德鶴銘考。引黃長睿張子厚

劉無言曾士。邵公元馬子嚴都元敬。斷以為陶隱居書。其書未見。金陵瑣事載之。

顧蘇州人。號大石山人。瑣事稱其議論精確。然少一證。李石續博物志云。陶隱居書自

奇。世傳畫版帖及焦山下座鶴。皆其遺跡。大石山人何不引此以證之乎。又云。余於

隆慶戊辰春日遊焦山下。從崩巖亂石間。楊得十六字。友人宋國儒擊碎一也字。至